

## Remarques d'enfants...

*Un petit enfant venu à l'église pour la première fois observe les placiers passer la collecte. Comme ils approchent de son banc, le garçon s'écrit vivement : « Ne paie pas pour moi, papa j'ai moins de cinq ans. »*

Après la messe du dimanche, un garçon soudainement annonce à ses parents qu'il veut devenir prêtre quand il sera grand. « Nous sommes bien d'accord, dit la maman, mais qu'est-ce qui te l'a fait décider? » « Hé bien, dit le gamin, je dois venir à l'église tous les dimanches, de toute façon, et je suppose que ce sera plus ' le fun' d'être en avant et crier que d'être assis et écouter. »

*Un petit garçon regarde son curé écrire son homélie : « Comment savez-vous quoi écrire? » « Oh! Dieu me le dicte. » « Mais alors, pourquoi biffez-vous tant de lignes? »*

Une petite fille s'impatiente devant une homélie interminable. Finalement, elle se penche vers sa mère et chuchote : « Maman, si on lui donne l'argent tout de suite, est-ce qu'il va nous laisser partir? »

*Après le baptême de son petit frère, Jean a pleuré jusqu'au retour à la maison. Par trois fois son père lui a demandé ce qui n'allait pas. Finalement, le garçonnet répond : « Le prêtre a dit que nous devons grandir dans une famille chrétienne, et moi, je veux rester avec vous autres! »*

Thérèse demande à sa classe de dessiner une image de leur histoire biblique préférée. Elle se questionne au sujet du dessin de Charlot qui montre quatre personnes dans un avion. Elle lui demande donc quelle histoire son dessin représente. « La fuite en Egypte. » « Je vois...et ici c'est Marie, Joseph et le petit Jésus. Mais qui est la quatrième personne? » « Oh, c'est Ponce - le pilote. »

*L'institutrice demande : « Jean, dis-moi franchement, dis-tu tes prières avant de manger? »- « Non, madame, c'est pas nécessaire, ma mère cuisine très bien. »*

Le groupe d'art dramatique du CEGEP présentait une pièce dans laquelle un personnage se tient debout sur une trappe et dit : « Je descends en enfer! » Caché sous la scène, un machiniste tire alors sur un câble, la trappe s'ouvre et le personnage tombe au travers.

Tout allait bien jusqu'au jour où l'acteur est devenu malade. Le jeune homme qui prit sa place était de beaucoup plus gros et quand il dit : « Je descends en enfer! » le machiniste tire le câble, l'acteur prend son plongeon mais devient terriblement coincé. Tire et tire sur le câble, rien à faire. Un étudiant assis au balcon s'écrit alors : « Alléluia! Alléluia! L'enfer est rempli! »

*Le curé de ma paroisse m'a confié comment une mère a réussi à calmer son petit garçon qui n'arrêtait pas de bouger pendant l'homélie : « A peu près au milieu de l'homélie, je me suis penchée vers mon garçon et je lui ai dit : 'Si tu n'arrêtes pas le curé va perdre sa place et il devra tout recommencer!' Ça a marché! »*

Un grand-père lit une histoire à sa petite-fille assise sur ses genoux. De temps à autre elle se trouve distraite et touche les joues ridées de son grand-père, puis les siennes. Après quelques distractions semblables, elle se décide : « Grand-papa, est-ce-que Dieu t'a fait? » « Oui, chérie, il y a de cela bien longtemps. » « Oh. » « Grand-papa, est-ce-que Dieu m'a faite, moi aussi? » « Oui, certainement, chérie, Dieu t'a faite il y a de cela bien peu de temps. » Touchant encore une fois chacun des deux visages, elle dit : « Dieu s'améliore à faire les choses, n'est-ce pas? »

